

n. candidati	master	Insegnamento	SSD	Nominativo	valutazione max 100 (min 50 idoneità)	GRADUATORIA
1	Interactive media for interior design	Rendering e post produzione	ING-INF/05	COMACCHIO LUCIANO	75	1
1	Interactive media for interior design	Rendering e post produzione	ING-INF/05	GALLUZZO MAURIZIO	50	2
2	Interactive media for interior design	Modellazione 3D di interni	ING-INF/05	MORASSUT MATTEO	50	1
2	Interactive media for interior design	Modellazione 3D di interni	ING-INF/05	GALLUZZO MAURIZIO	70	2
3	Interactive media for interior design	Modellazione 3D di prodotto	ING-INF/05	BENFATTO STEFANO	70	1
4	Interactive media for interior design	Progettazione d'interni con sistemi CAD	ING-INF/05, ICAR/12	SIARD GIOVANNI	50	1
4	Interactive media for interior design	Progettazione d'interni con sistemi CAD	ING-INF/05, ICAR/12	GALLUZZO MAURIZIO	70	2
5	Interactive media for interior design	Fotografia di prodotto	ING-INF/05	BALSAMINI MATTIA	70	1
6	Interactive media for interior design	User interface design	ING-INF/05	TORPEI NICOLA	70	1
7	Architettura Digitale	Modellazione e rendering (A)	ICAR/17, INF/01	D'AGNANO FABIO	80	1
8	Architettura Digitale	Modellazione e prototipazione elettronica (A)	ICAR/17, INF/01	DEANA ALESSANDRO	70	1
9	Architettura Digitale	Prototipazione elettronica e stampa 3D	ICAR/17, INF/01	D'AGNANO FABIO	80	1
9	Architettura Digitale	Prototipazione elettronica e stampa 3D	ICAR/17, INF/01	TOSI DAVIDE	50	2
9	Architettura Digitale	Prototipazione elettronica e stampa 3D	ICAR/17, INF/01	RUFFATO SERENA	55	3
10	Architettura Digitale	Modellazione e rendering - B	ICAR/17	DEANA ALESSANDRO	60	1
10	Architettura Digitale	Modellazione e rendering - B	ICAR/17	CANNAVA ALESSANDRO	70	2
10	Architettura Digitale	Modellazione e rendering - B	ICAR/17	RUFFATO SERENA	50	3
11	Architettura Digitale	Modellazione e rendering - C	ICAR/17	CANNAVA ALESSANDRO	60	1
11	Architettura Digitale	Modellazione e rendering - C	ICAR/17	TOSI DAVIDE	55	2
12	Architettura Digitale	Modellazione parametrica - insegnamento A	ICAR/17	TEDESCHI ARTURO	70	1
13	MOVIES - Moving Images Arts	Strumenti di rappresentazione web	ICAR/17, ING-INF/05	LAZZARI LORENZO	65	1
14	Master Digital Exhibit-MDE	Allestimenti digitali e tecniche di videoprojection mapping	ICAR/16, L-ART 06	OBERMAIER KLAUS	70	1
15	Master Digital Exhibit-MDE	Modellazione e prototipazione elettronica	ICAR/17, INF/01	D'AGNANO FABIO	80	1
15	Master Digital Exhibit-MDE	Modellazione e prototipazione elettronica	ICAR/17, INF/01	TOSI DAVIDE	55	2
16	Master Digital Exhibit-MDE	Prototipazione elettronica e stampa 3D	ICAR/17, INF/01	D'AGNANO FABIO	80	1
16	Master Digital Exhibit-MDE	Prototipazione elettronica e stampa 3D	ICAR/17, INF/01	RUFFATO SERENA	50	2
17	Master Digital Exhibit-MDE	Modellazione e rendering	ICAR/17, INF/01	DEANA ALESSANDRO	70	1
17	Master Digital Exhibit-MDE	Modellazione e rendering	ICAR/17, INF/01	TOSI DAVIDE	55	2
18	D2P_Design to Production	VISUAL SCRIPT PER SVILUPPI DI GEOMETRIA DESCRITTIVA	ICAR/12	CALVANO MICHELE	65	1
19	D2P_Design to Production	VISUAL SCRIPT PER FABBRICAZIONE CNC	ICAR/12	SILVERIO MATTEO	65	1
20	D2P_Design to Production	SIMULATION BASED DESIGN PER L'ARCHITETTURA	ICAR/12	DIEZ MATTEO	70	1
21	D2P_Design to Production	LOW CARBON BUILDING	ICAR/12	LI DESTRI NICOSIA ELISABETTA	50	1
22	D2P_Design to Production	BIM INTEROPERABILITY	ICAR/11	BERGONZONI GIACOMO	55	1
23	D2P_Design to Production	BIM PER LA FABBRICAZIONE	ICAR/11	BERGONZONI GIACOMO	55	1
23	D2P_Design to Production	BIM PER LA FABBRICAZIONE	ICAR/11	TABELLINI DANIELE	50	2
24	D2P_Design to Production	ENVELOPE OPTIMIZATION	ICAR/11	FAVOINO FABIO	70	1
25	D2P_Design to Production	PARAMETRICA PER LA PRODUZIONE CNC	ICAR/13	RAPONE MARCO	70	1
26	D2P_Design to Production	SMART MATERIALS	ICAR/13	SECCO LORENZO	75	1
26	D2P_Design to Production	SMART MATERIALS	ICAR/13	FAVOINO FABIO	70	2
27	D2P_Design to Production	INTERFACCIA IOT PER LA PRODUZIONE CNC	ICAR/13	PARESCHI EMMA	70	1
28	D2P_Design to Production	INTERACTION DESIGN	ICAR/13	VOLPATO JOHN	70	1
29	D2P_Design to Production	PARAMETRIC ENVIRONMENTAL DESIGN	ICAR/12	TEMPORIN VALENTINA	55	1
30	Azione Locale Partecipata e Dibattito Pubblico	Progettazione e gestione dei percorsi di partecipazione: strumenti e tecniche	ICAR/20	ANDREA MARIOTTO	50	1
30	Azione Locale Partecipata e Dibattito Pubblico	Progettazione e gestione dei percorsi di partecipazione: strumenti e tecniche	ICAR/20	PATITUCCI LUIGI	70	2
31	MI-Heritage Master in Sistemi interattivi e digitali per la restituzione e tutela del patrimonio culturale	Sistemi digitali per l'elaborazione dei dati e la rappresentazione del patrimonio	ICAR/17	BERGAMO FRANCESCO	70	1
31	MI-Heritage Master in Sistemi interattivi e digitali per la restituzione e tutela del patrimonio culturale	Sistemi digitali per l'elaborazione dei dati e la rappresentazione del patrimonio	ICAR/17	BORTOT ALESSIO	50	2
31	MI-Heritage Master in Sistemi interattivi e digitali per la restituzione e tutela del patrimonio culturale	Sistemi digitali per l'elaborazione dei dati e la rappresentazione del patrimonio	ICAR/17	BOSCARO CRISTIAN	50	2
32	MI-Heritage Master in Sistemi interattivi e digitali per la restituzione e tutela del patrimonio culturale	Metodi e teorie per il rilievo del patrimonio architettonico e degli apparati decorativi	ICAR/17	BOSCARO CRISTIAN	70	1
33	MI-Heritage Master in Sistemi interattivi e digitali per la restituzione e tutela del patrimonio culturale	Sistemi innovativi per la modellazione digitale del patrimonio architettonico	ICAR 17	BERGAMO FRANCESCO	50	2
33	MI-Heritage Master in Sistemi interattivi e digitali per la restituzione e tutela del patrimonio culturale	Sistemi innovativi per la modellazione digitale del patrimonio architettonico	ICAR 17	BORTOT ALESSIO	70	1
34	Touch Fair architecture & Exhibit Space	Architectural Design	ICAR/14	LAZZA RAFFAELLA	70	1
35	U-RISE, Rigenerazione urbana e innovazione sociale	Docenza: Indagine sociale e Public Engagement Co-docenza: Rigenerazione Urbana e Innovazione Sociale Co-docenza: Laboratorio internazionale	SPS/10	CANCELLIERI ADRIANO	70	1
36	EMMCMSP Erasmus Mundus Master Course on Maritime Spatial Planning 5 ed 2017/19	Ecosystem based approach in marine and coastal areas	BIO/07	GISSI ELENA	85	1
37	EMMCMSP Erasmus Mundus Master Course on Maritime Spatial Planning 5 ed 2017/19	GIS and Maritime Spatial Planning in Practice	ICAR/20, ING-INF/05	SARRETTA ALESSANDRO	75	1
38	EMMCMSP Erasmus Mundus Master Course on Maritime Spatial Planning 5 ed 2017/19	GIS and Maritime Spatial Planning in Practice - STUDIO	ICAR/20	MARAGNO DENIS	70	1
39	EMMCMSP Erasmus Mundus Master Course on Maritime Spatial Planning 5 ed 2017/19	Maritime Transport and Logistics	SECS-P/06	DELLA PUPPA MARCO	55	1
40	BIM + BIM MANAGEMENT di PROGETTO	Progettazione architettonica	ICAR/14	GROPPELLO ANDREA	70	1
41	BIM + BIM MANAGEMENT di PROGETTO	ARCHITETTURA TECNICA PRODUZIONE EDILIZIA TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA DISEGNO-Fondamenti della modellazione informatica	ICAR/10, ICAR/11,	DUCOLI ANDREA	55	1
42	BIM + BIM MANAGEMENT di PROGETTO	ARCHITETTURA TECNICA PRODUZIONE EDILIZIA TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA DISEGNO-Fondamenti della modellazione informatica	ICAR/10, ICAR/11	ZANCHETTA CARLO	60	1
43	Global Supply Chain Management and Logistics	Principi ed elementi fondamentali di logistica	SECS-P/06, ICAR/20	CAVAZZANA ANGELO	50	1
44	Global Supply Chain Management and Logistics	I trasporti e la logistica: aspetti introduttivi e scenari evolutivi	SECS-P/06, ICAR/20	COCIANCICH MAURIZIO	85	1
45	Global Supply Chain Management and Logistics	Principi ed elementi fondamentali di logistica	ING-IND/ , SECS-P/06	DELLA PUPPA MARCO	55	1
46	EMU - European Postgraduate Master in Urbanism	Intensified visions: techniques	L-ART/06	ANDREANI MARIANO	60	1
46	EMU - European Postgraduate Master in Urbanism	Intensified visions: techniques	L-ART/06	SINIGAGLIA ALBERTO	55	2
48	EMU - European Postgraduate Master in Urbanism	Fields of knowledge: Forms of Knowledge, forms of Rationality	ICAR/21	PAGNACCO ALVISE	70	1