

DHTL International Design Workshop

Landscapes of Mugello 02>14.09.2024

promoted by

Designing Heritage Tourism Landscapes
International network of Schools of Architecture

organized by

Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Architettura

project coordinators

Paolo Zermani, Gabriele Bartocci, Riccardo Butini, Francesca Mugnai, Andrea Innocenzo Volpe.

with the patronage of (to be defined)

Regione Toscana, Soprintendenza per l'Archeologia, le Belle Arti e il Paesaggio, Fondazione Architetti Firenze, Municipalities of Barberino di Mugello, Borgo San Lorenzo, San Piero a Sieve e Scarperia, Dicomano, Pelago, Pontassieve.

features of Mugello

Mugello is a vast basin north-east of Florence bordered by the Morello and Giovi mountains on the southern side, by the Apennines on the northern side, and crossed by the Sieve river, one of the Arno's major tributaries.

The interest of these places lies in the rich layering of the landscape, the natural and environmental qualities of the area, and the close bond with Florence, to which Mugello has always been a reservoir of intellectual, spiritual, and material resources. Thanks to the proximity of the Apennine passes, the Sieve Valley had been a crossroads of strategic political-military and commercial routes for more than two thousand years. The Via Bolognese, built by the Lorena family in the 18th century, definitively established Mugello's role as a passageway linking central Italy to the Po Valley.

It is precisely the trans-Apennine road network that is at the origin of an elaborate anthropic structure that combines agrarian landscape and urban settlements that differ greatly from one another in function and type. Giotto, Beato Angelico, and Lorenzo Ghiberti, who came from these places and were important figures in Florentine artistic history, brought Mugello to the heart of Florence as the backdrop for their pictorial or sculptural cycles, in which one can recognize an anthropic structure that is still markedly medieval, made up of castles, parish churches, and abbeys. From Mugello came the Medici family, who built here the first two villas - Trebbio and Cafaggiolo - of the fourteen scattered in northern Tuscany, thus initiating the Florentine expansion towards the Mugello country and paving the way for other families attracted by the productivity of these lands. The Florentine families settled in elegant farm villas destined to become nodal points of the whole rural system and later of the mezzadria model (sharecropping) made up of poderi (farm estates) and case coloniche (farmhouses). Despite the changes imposed by the valley floor's industrial and artisanal development and the presence of a heavy infrastructure belt running through it, Mugello still retains an authentically rural feature, also thanks to the variety of cultivations ranging from seed crops in the upper Sieve valley to wooded areas in the lower Sieve valley.

Despite its historical and cultural richness and its proximity to Florence, Mugello is still a neglected destination by tourism and is nevertheless threatened by the pressure exerted by private investors who are purchasing ancient villas and transforming them into luxury resorts.

design themes

The workshop will concern the design of a staging points system for slow tourism along the valley of the Sieve River. The system will complete the proposal of a 50 km cycle-pedestrian path, a theme the Florentine group will investigate in the coming months to explore the possibilities of extending the current route - now limited to the stretch connecting Borgo San Lorenzo to Vicchio - from San Piero to Pontassieve. Along this route, which will pass through places differing in terms of features and typologies - a palimpsest representing the multiple layerings of the landscape of Mugello - the design activity will focus on the following themes:

1. Transformation of the San Martino Medici Fortress in San Piero a Sieve including a new wing. As the starting point of the route, the fortress is to be reimagined as a territory museum where visitors can become aware of the landscape they will pass through.
2. Renovation and transformation into a guesthouse of the farm buildings next to the Medicean Villa of Cafaggiolo.
3. Bilancino Lake sailing centre.
4. Set of punctual elements placed in key sites to mark the links to other routes or to highlight notable historical and cultural points of interest. These elements will be a) two pedestrian bridges b) a chapel c) a belvedere for viewing the rural landscape from a higher point of view.
5. Riding stable for horseback excursions between Vicchio and Dicomano.
6. Guest house and wine tasting hall inside the ancient Castle of Nipozzano.

goals

The workshop aims to design a slow travel route that can be walked from west to east integrating with the already existing paths, such as the Way of the Gods that reaches San Piero a Sieve and crosses Mugello north-south.

The outcomes of the workshop will form a coherent corpus of design proposals to be submitted to the local municipalities taking part in the project for the valorization of the Sieve Valley.

didactic organization

The participation of a maximum number of 60 students is proposed. The enrolled students will be divided into 6 teams with 10 students each. The supervision of the work of each team will be overseen by teachers and tutors.

The teaching method provides:

- the organization of mixed groups by origin of teachers and students in order to encourage discussion on themes and approaches to the project from different perspectives;
- the participation of representatives of the territorial management (municipalities and Regione Toscana) and protection bodies (Soprintendenza per l'Archeologia, le Belle Arti e il Paesaggio);
- a seminar with professors and scholars who are experts in the landscape and architecture of Mugello.

study trip

One of the first days of the workshop will be dedicated to survey the design areas along the Sieve River from San Piero to Pontassieve. Afterwards, a tour of Florence dedicated to the most recent museum interventions (such as Cappelle Medicee, Museo dell'Opera del Duomo, Ospedale degli Innocenti) is scheduled. Bus transfers for study trips are offered by Università di Firenze.

workshop venue and accomodation*

The workshop will take place in Vallombrosa (<https://maps.app.goo.gl/VPrs2Ls7fAgbyPcK6>), in the municipality of Reggello at 1000 m above sea level, where the homonymous Abbey stands. Accommodations and work rooms are located within the abbey's guest quarter now converted into the Hotel Rifugio La Foresta (<https://www.hotelrifugiolaforesta.com/>).

Prices:

Double room + breakfast	€ 60,00 per night
Single room + breakfast	€ 50,00 per night
Dinner surcharge, water included**	€ 20,00
Lunch box surcharge	€ 8,00 (2 sandwiches, 1 mineral water, 1 fruit)
Tourist tax	€ 1,50 per person, per day (only up to 7 nights)

For reservation, please write to info@hotelrifugiolaforesta.com or call the number +39 055 8022158 specifying that your request is related to the "International Workshop Università di Firenze".

* The participants will have to personally cover travel and accommodation expenses.

** Dinner at the hotel is optional. Students can make their own arrangements by shopping in Saltino (the nearest village, 1.5 km) and eating in the hotel's shared spaces.

transportation

To get to Vallombrosa from Firenze Santa Maria Novella train station:

Take a regional train to Pontassieve where you will find bus no. 343B headed to Vallombrosa.

Those arriving at Florence-Peretola airport can take the tramway no. 2 to the station departing from the airport; while those arriving at Pisa airport can take the shuttle (Pisa Mover) to Pisa train station and from there a regional train to Firenze Santa Maria Novella.

In case of need, a 'self-made' car service will be organized from Pontassieve to Vallombrosa.

deadlines

In order to proceed to the organization, we propose the following schedule:

May 21th: Call for the selection of students

June 11th: Closure of the selection

June 18th: Confirmation of participants

program

Monday, September 2

Arrival of participants in Vallombrosa

16.30 workshop presentation

Tuesday, September 3

8-19 study trip

Wednesday, September 4

10-13 seminar

15-19 workshop

Thursday, September 5

9-19 workshop

Friday, September 6
9-19 workshop

Saturday, September 7
9-16 workshop
16.30 discussion with local mayors

Sunday, September 8
visit to Romanesque churches

Monday, September 9
9-19 workshop

Tuesday, September 10
8-19 visit to Florence

Wednesday, September 11
9-19 workshop

Thursday, September 12
9-19 workshop

Friday, September 13
9-19 workshop

Saturday, September 14
9-16 workshop
16.30 final presentation
21.00 closing party

Workshop internazionale di progettazione DHTL

Paesaggi del Mugello 2>14.09.2024

promosso da

Designing Heritage Tourism Landscapes
International network of Schools of Architecture

organizzato da

Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Architettura

coordinatori del progetto

Paolo Zermani, Gabriele Bartocci, Riccardo Butini, Francesca Mugnai, Andrea Innocenzo Volpe

patrocinati (in via di definizione)

Regione Toscana, Soprintendenza per l'Archeologia, le Belle Arti e il Paesaggio, Fondazione Architetti Firenze, Comuni di Barberino di Mugello, Borgo San Lorenzo, San Piero a Sieve e Scarperia, Dicomano, Pelago, Pontassieve.

caratteri del Mugello

Il Mugello è una vasta conca a nord est di Firenze delimitata dai monti Morello e Giovi a sud, dagli Appennini a nord, e attraversata dal torrente Sieve, uno dei maggiori affluenti dell'Arno.

L'interesse di questi luoghi risiede nella densa stratificazione del paesaggio, nelle qualità naturalistiche e ambientali del territorio e nello stretto legame con Firenze, di cui è da sempre bacino di risorse intellettuali, spirituali e materiali.

Grazie alla prossimità dei valichi appenninici, la valle della Sieve è da più di duemila anni un crocevia di percorsi strategici dal punto di vista politico-militare e commerciale. La Via Bolognese, costruita dai Lorena nel XVIII secolo, sancisce definitivamente il ruolo del Mugello come corridoio che unisce l'Italia centrale alla pianura Padana. Proprio la rete viaria transappenninica è all'origine di un'articolata struttura antropica che alterna paesaggio agrario e insediamenti urbani assai differenziati l'uno dall'altro per funzione e tipologia. Giotto, Beato Angelico e Lorenzo Ghiberti, originari di questi luoghi e figure centrali della storia artistica fiorentina, hanno portato il Mugello nel cuore di Firenze rappresentandolo come sfondo dei loro cicli pittorici o scultorei, nei quali è riconoscibile una struttura antropica ancora marcatamente medievale costituita da castelli, pievi e abbazie. Dal Mugello proviene la famiglia Medici che qui realizza le prime due ville - il Trebbio e Cafaggiolo - delle quattordici costruite nella Toscana settentrionale, dando peraltro avvio all'espansione fiorentina nel contado mugellano e aprendo la strada ad altre famiglie che, attratte dalla produttività di queste terre, si insediano in eleganti ville-fattorie destinate a diventare i nodi dell'intero sistema agrario e successivamente del modello mezzadrile dei poderi e delle case coloniche.

Nonostante i cambiamenti impressi dallo sviluppo industriale e artigianale del fondovalle e la presenza di una

densa fascia infrastrutturale che lo attraversa, il Mugello mantiene ancora oggi un carattere autenticamente agrario anche grazie alla varietà delle coltivazioni che vanno dal seminativo dell'alta val di Sieve alle aree boschive della bassa val di Sieve. A fronte della ricchezza storico-culturale e della prossimità di Firenze, il Mugello è una meta ancora trascurata dal turismo e nondimeno minacciata dalla pressione esercitata dai privati che stanno acquistando le antiche ville per trasformarle in resort di lusso.

temi di progetto

Il lavoro affrontato nel workshop riguarderà la costruzione di una serie di tappe a servizio del turismo lento lungo la valle del torrente Sieve, a integrazione della proposta di una pista ciclo-pedonale di circa 50 km nella quale sarà impegnato il gruppo fiorentino nei prossimi mesi per estendere da San Piero a Pontassieve l'attuale percorso ora limitato al tratto Borgo San Lorenzo-Vicchio.

Lungo tale percorso che toccherà luoghi diversi per carattere e tipologia, significativi delle molteplici stratificazioni del paesaggio mugellano, sono stati individuati i seguenti temi di esercizio progettuale:

1. Trasformazione, con nuova addizione, della Fortezza medicea di San Martino a San Piero a Sieve. Punto di inizio del percorso, la fortezza dovrà essere ripensata nella funzione di museo del territorio dove il visitatore può prendere consapevolezza del luogo che attraverserà.
2. Recupero e trasformazione in foresteria dei fabbricati agricoli a fianco della Villa medicea di Cafaggiolo.
3. Centro velico al Lago di Bilancino.
4. Sistema di elementi puntuali collocati in luoghi strategici per i collegamenti ad altri percorsi o per segnalare punti notevoli sul piano storico-culturale. Questi elementi saranno: due ponti pedonali, una cappellina e un belvedere per l'osservazione dall'alto della trama agraria.
5. Maneggio per le escursioni a cavallo tra Vicchio e Dicomano.
6. Foresteria e sala per la degustazione del vino dentro all'antico Castello di Nipozzano.

obiettivi

L'obiettivo del workshop è quello di strutturare un percorso per la viabilità lenta percorribile da ovest a est che vada a integrarsi ai cammini già presenti, come ad esempio la Via degli Dei che tocca San Piero a Sieve e attraversa il Mugello in direzione nord-sud. Gli esiti del workshop andranno a costituire un insieme organico di proposte progettuali per la valorizzazione della Val di Sieve che sarà presentata alle diverse amministrazioni comunali coinvolte nel progetto.

organizzazione didattica

Si propone la partecipazione di un numero massimo di 60 studenti da dividersi in gruppi da 10 sui 6 temi progettuali del workshop. Ogni gruppo sarà seguito da docenti e tutor.

Il metodo didattico prevede:

- l'organizzazione di gruppi misti di studenti e docenti provenienti dalle diverse università che aderiscono alla rete al fine di promuovere il confronto fra diversi approcci progettuali;
- la partecipazione di amministratori locali e di rappresentanti della Regione Toscana e della Soprintendenza per l'Archeologia, le Belle Arti e il Paesaggio;
- un seminario al quale sono invitati docenti e studiosi esperti del paesaggio e dell'architettura del Mugello e della Val di Sieve.

viaggi di studio

Una delle prime giornate del workshop sarà dedicata al sopralluogo alle aree di progetto lungo il corso della Sieve da San Piero a Pontassieve. Successivamente è prevista una visita a Firenze dedicata agli interventi museali più recenti (Cappelle Medicee, Museo dell'Opera del Duomo, Ospedale degli Innocenti). Il trasferimento in pullman per i viaggi studio è offerto dall'Università di Firenze.

sede del workshop e pernottamento*

Il workshop si svolgerà a Vallombrosa (<https://maps.app.goo.gl/VPrs2Ls7fAgbyPcK6>), nel Comune di Reggello a 1000 m s.l.m, dove si trova l'omonima Abbazia. Alloggi e locali di lavoro sono situati all'interno della foresteria ora trasformata nell'Hotel Rifugio La Foresta (<https://www.hotelfrifugiolaforesta.com>).

Prezzi:

Pernottamento e prima colazione	€ 60,00 per camera doppia, a notte
Pernottamento e prima colazione	€ 50,00 per camera singola, a notte
Supplemento cena, acqua inclusa	€ 20,00**
Supplemento cestino pranzo	€ 8,00 (2 panini, 1 acqua minerale, 1 frutto)
Tassa di soggiorno	€ 1,50 a persona, al giorno (solo fino a 7 notti)

Per prenotare scrivere a info@hotelfrifugiolaforesta.com o telefonare al +39 055 8022158 specificando che si tratta di richiesta legata al "Workshop internazionale Università di Firenze".

* I partecipanti dovranno provvedere personalmente alle spese di viaggio e di soggiorno.

** La cena in albergo è opzionale. Gli studenti possono organizzarsi in autonomia facendo la spesa al Saltino (il paese più vicino) e consumando il pasto nei locali comuni dell'albergo.

trasporti

Per arrivare a Vallombrosa dalla Stazione di Firenze Santa Maria Novella:

prendere il treno regionale per Pontassieve da dove parte il bus di linea 343B diretto a Vallombrosa.

Chi arriva all'aeroporto di Firenze-Peretola può prendere il tram n. 2 fino alla stazione con partenza dall'aeroporto; chi arriva all'aeroporto di Pisa può prendere la navetta (Pisa Mover) fino alla stazione di Pisa da

dove parte il treno regionale per Firenze Santa Maria Novella.
In caso di necessità sarà organizzato un servizio taxi da Pontassieve a Vallombrosa con le nostre macchine.

scadenze

21 Maggio: Call per la selezione degli studenti

11 Giugno: Conclusione della selezione

18 Giugno: Conferma dei partecipanti

programma

lunedì, 2 settembre

Arrivo dei partecipanti a Vallombrosa

16.30 presentazione del workshop

martedì, 3 settembre

9-19 sopralluogo

mercoledì, 4 settembre

10-13 seminario

15-19 workshop

giovedì, 5 settembre

9-19 workshop

venerdì, 6 settembre

9-19 workshop

sabato, 7 settembre

9-16 workshop

16.30 confronto coi sindaci

domenica, 8 settembre

visita alle pievi romaniche

lunedì, 9 settembre

9-19 workshop

martedì, 10 settembre

8-19 visita a Firenze

mercoledì, 11 settembre

9-19 workshop

giovedì, 12 settembre

9-19 workshop

venerdì, 13 settembre

9-19 workshop

sabato, 14 settembre

9-16 workshop

16.30 presentazione finale

21.00 festa di chiusura del workshop