

Venezia, 08 Maggio 2018

COMING OF AGE

23|24| 25 Maggio 2018

h 19:30 - 21:30

Chiostro dei Tolentini - Università Iuav di Venezia
Santa Croce - 191 - Venezia

Le interviste personali condotte nella prima fase del progetto **CARNETS** hanno tracciato traiettorie molteplici, talvolta parallele, tratteggiando a grandi linee la generazione di architetti nati a ridosso dell'ultima decade. Lungi da un ritratto unitario, il quadro che i diversi contributi hanno tratteggiato assume un carattere spiccatamente eterogeneo e multidisciplinare, non solo per i differenti background culturali, ma anche e soprattutto per il ritorno ad un approccio trasversale e multidisciplinare nei confronti della disciplina. A partire da questa prima indagine, parziale eppure emblematica della condizione attuale, si sono delineate la necessità e la curiosità di interpellare nuovamente i protagonisti delle interviste pubblicate negli scorsi mesi, questa volta con l'obiettivo di tracciare, se possibile, l'orizzonte collettivo di questa nuova generazione di architetti.

La seconda parte di **CARNETS** prende il nome di **COMING OF AGE**, termine inglese che indica il momento di passaggio dalla giovinezza all'età adulta. Sembra che proprio questa fase di evoluzione, caratterizzata dalla sperimentazione, dalla contaminazione, da una ricerca di stabilità e di senso che non può essere esente da momenti di crisi, sia in qualche modo assimilabile alla realtà nella quale si muovono gli studi di architettura invitati. Non si tratta di una condizione anagrafica, né di un mutamento istantaneo: chiusa la fase della propria formazione, ma non ancora raggiunta la maturità professionale, l'architetto contemporaneo, stretto dalle contingenze economiche, politiche e sociali, stenta a consolidare la propria produzione teorica e progettuale, assumendo un atteggiamento di esplorazione e di costante ricerca di equilibrio. Proprio per la natura intima e personale di questa transizione, la chiave di lettura ed indagine sarà quella biografica, di condivisione di esperienze e di frammenti di memoria, che è peculiare del progetto **CARNETS** e che ne ha determinato la stessa struttura programmatica.

Con le tre tavole rotonde in programma, **CARNETS** vuole cercare di chiarire la posizione di questa classe di architetti su due piani complementari: il primo è lo scenario socio-politico mutevole di un'Europa eterogenea e spesso in contraddizione con se stessa, il secondo è un orizzonte disciplinare storico ingombrante, che tuttavia non può essere ignorato e rispetto al quale è urgente prendere una posizione.



CALENDARIO

Mercoledì 23 maggio	—	Atelier Fanelsa (DE) Bonell+Dòriga (ES) Fosbury Architecture (IT) La Macchina Studio (IT)
Giovedì 24 maggio	—	CENTRAL ofaau (BE) False Mirror Office (IT) Mertelj Vrabič Arhitekti (SL) Schneider Türtscher (CH) UNULAUNU (RO)
Venerdì 25 maggio	—	fala atelier (PT) OMMX (UK) Norell/Rodhe (SE) Studio Maks (NL) Weyell Zipse (CH)

CONTATTI

email: carnets.magazine@gmail.com

facebook: [facebook//carnetsfanzine](https://facebook.com/carnetsfanzine)

evento: <https://www.facebook.com/events/896679733848941/>

instagram: [instagram//carnetscarnetscarnets](https://instagram.com/carnetscarnetscarnets)



CARNETS nasce dall'esigenza di otto studenti di architettura, giunti al termine del loro percorso di studi, di cercare di conoscere l'eterogeneo stato dell'arte europeo al di fuori dell'università: in particolare, si concentra sui piccoli e vivaci studi di architettura nati durante la crisi del 2008 o negli anni immediatamente successivi, guidati da architetti anagraficamente e storicamente più prossimi a loro. Ponendo l'accento sulla forza evocativa dei frammenti e dei ricordi personali, la ricerca intende far emergere un'idea di progetto e di architettura senza mai interpellarli direttamente.

CARNETS è progetto a cura di Marco Andreatta, Caterina Barbon, Gianluca Bernardi, Davide Cecconello, Andrea Cusanno, Leonardo Peressa, Tommaso Petrosino, Matteo Vianello.

Il progetto è supportato dall'Università Iuav di Venezia e dal Senato degli Studenti Iuav.