

Università IUAV di Venezia
Clasa

Corso di Restauro
A.A. 2012 - 2013

prof. Paolo Faccio
coll. arch. Paola Scaramuzza

I
- - -
U
- - -
A
- - -
V

presentazione del corso

L'architettura dentro un'architettura

Obiettivi del corso

-Rappresentazione critica dell'architettura

-Rappresentazione dei dati materico costruttivi e delle fasi di trasformazione del manufatto

-Rappresentazione del danneggiamento inteso come degrado materico e danno strutturale del manufatto

-Intervento di restauro dell'architettura

- Impiego di tecniche di conservazione dei materiali

-Riuso anche mediante il ricorso a forme di integrazione volumetrica e/o aggiunte

CALENDARIO DELLE LEZIONI

OTTOBRE

03.10 Presentazione del corso,

04.10 Illustrazione del tema di esercitazione

10.10 Autenticità e restauro

11.10 Il rilievo dell'architettura: dalla rappresentazione geometrica alla caratterizzazione materico costruttiva

17.10 Tecniche costruttive dell'architettura storica veneziana

18.10 Le costruzioni in muratura

24.10 Consegna esercitazione

25.10 Consegna esercitazione

31.10 Le costruzioni in legno

NOVEMBRE

7.11 Il rilievo dell'architettura: dalla rappresentazione geometrica alla caratterizzazione materico costruttiva

8.11 Sopralluogo 1

14.11 Analisi e rilievo del danno: rilievo e restituzione del dissesto delle murature e del legno

15.11 Gli interventi di conservazione dei materiali : murature

22.11 ESAMI DI STATO (sospensione didattica)

28.11 ESAMI DI STATO (sospensione didattica)

29.11 Verifica esercitazione

DICEMBRE

5.12 Gli interventi di conservazione : legno

6.12 Verifica esercitazione

12.12 Gli interventi di conservazione dei materiali : superfici

13.12 Verifica esercitazione

19.12 Comunicazione operatori della conservazione

20.12 Verifica esercitazione

GENNAIO

9 Presentazione progetti

10 Verifica esercitazione

gennaio 2011 seminario conclusivo. Ed esposizione delle esercitazioni

ATTENZIONE: IL CALENDARIO PUO' SUBIRE MODIFICHE

Bibliografia generale del corso

- G. Carbonara *Trattato di Restauro Architettonico*, UTET , Torino, 2003
 - *voll. I Teoria e metodi del restauro*
 - *vol. II Gli elementi costruttivi tradizionali*
 - *vol. IV La valutazione nel progetto di restauro*
- G. Carbonara *Restauro Architettonico, primo aggiornamento*, UTET Torino, 2007
- Simonetta Valtieri (a cura di), *Vademecum per un progetto di Restauro Architettonico*, GB Editori, Roma, 2007
- M.P. Sette *Il restauro in architettura. Quadro storico*. Utet Torino 2001

Bibliografia specifica per l'esercitazione

L'ESERCITAZIONE

- Il tema riguarda lo studio per la realizzazione di uno **spazio espositivo all'interno....**
- Elaborati disponibili: rilievo geometrico, ricerca storica, documentazione fotografica
- Svolgimento dell'esercitazione :
- **Prima prova**
- studio di un'architettura a scelta
- oppure padiglione della biennale **Padiglione di j. Stirling, Padiglione del Venezuela, Padiglione dei Paesi Nordici** con restituzione dell'architettura.
- La schedatura degli elementi esposti, il tutto per consentire lo sviluppo del sistema espositivo all'interno degli ambienti dell'**Oratorio Priuli**
- La presentazione di questa parte dell'esercitazione dovrà avvenire in una tavola formato A1, a tecnica libera, e un dossier in formato A4 sotto forma di schede descrittive gli elementi esposti.
- **Seconda prova :**
- caratterizzazione materico costruttiva della zona, facente seguito ai due sopralluoghi previsti secondo le indicazioni esposte nelle lezioni frontali
- caratterizzazione del degrado e del dissesto
- definizione del progetto di conservazione e dell'allestimento espositivo