

# AZIONE DIDATTICA

## TOTALE ATENEIO

Elenco insegnamenti con indicatore "azione didattica", in ordine decrescente per % di risposte "decisamente si" e per numero di studenti. L'indicatore è ottenuto facendo la media semplice delle risposte "decisamente si" alle domande "Il docente stimola /motiva l'interesse verso la materia?" e "Il docente espone gli argomenti in modo chiaro?".

Viene riportato di seguito il 25% degli insegnamenti che hanno ottenuto i migliori risultati.

a.a. 2017-18

INDICATORE 1: AZIONE DIDATTICA					
Cognome	Nome	Insegnamento	Codice insegnamento	Numero di studenti	% di risposte "decisamente si"
MORRESI	MANUELA MARIA	STORIA DELLA CITTA' E DELL'ARCHITETTURA	C73016	18	100,0
PITTOZZI	ENRICO	COREOGRAFIA, PERFORMANCE E SCENA INTERMEDIALE	G77005	13	96,2
MENGONI	ANGELA	SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE	B75022	11	95,5
SACCHI	ANNALISA	ESTETICA DELLA SCENA CONTEMPORANEA	G77004	19	86,8
TOMASSINI	STEFANO	LABORATORIO DI ARTI VISIVE 4	B04007	37	86,5
BIZZOTTO	ELISA	LETTERATURA TEATRALE	G77002	13	84,6
LENZO	FULVIO	STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA	B75016	22	84,1
BASSI	ALBERTO ATTILIO	CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO	B75018	6	83,3
FILESI	LEONARDO	TUTELA E PROGETTAZIONE DI SISTEMI AMBIENTALI	G75014	6	83,3
GUERRA	ANDREA	STORIA DELL'ARCHITETTURA	C03043	107	82,2
MONTI	GABRIELE	MODA E CULTURA VISUALE	B75023	27	81,5
SCHOFIELD	RICHARD	ASPECTS OF CINQUECENTO ARCHITECTURE	C73017	8	81,3
PERON	FABIO	SISTEMI AD ALTA EFFICIENZA PER L'EDIFICIO	G73034-2	54	77,8
ROMERO	MAXIMILIANO ERNESTO	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 1	G70001	22	77,3
BERTOZZI	MARCO	LABORATORIO DI CINEMA DOCUMENTARIO	B75039	24	77,1
PIPERATA	GIUSEPPE	DIRITTO URBANISTICO AMBIENTALE E DELL'INFORMAZIONE	G75003	31	75,8
VETTESE	ANGELA GIOVANNA	TEORIA E CRITICA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	B75014	33	75,8
BERTOZZI	MARCO	CINEMA DOCUMENTARIO E SPERIMENTALE	B75030	18	75,0
SCHOFIELD	RICHARD	STORIA DELLA CITTA' E DEL TERRITORIO	C03018	16	75,0
LAGANI	CHIARA	LABORATORIO DI MESSA IN SCENA: CORPO E SPAZIO	G77006-2	16	75,0
PASA	BARBARA	ECONOMIA DELLE ISTITUZIONI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI	B75024	10	75,0
ZANCHETTIN	VITALE	ARCHITETTURA IN VATICANO: STORIA E TRASFORMAZIONE (XII-XX SEC.)	C03050	6	75,0
BASSI	ALBERTO ATTILIO	CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO	G70009	31	74,2
VETTESE	ANGELA GIOVANNA	LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 3	B75003	19	73,7
MAGGI	ANGELO	STORIA DELLA RAPPRESENTAZIONE FOTOGRAFICA DELL'ARCHITETTURA	C03020	110	73,6
GUALANDI	FEDERICO	DIRITTO E DIRITTI	B73005	147	73,5
CASTELLANI	FRANCESCA	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	C03021	65	73,1

ZAMBON	SERGIO	LABORATORIO AVANZATO DI DESIGN DELL'ABITO E ACCESSORI	B75037	9	72,2
VETTORETTO	LUCIANO	TEORIE E PRATICHE DELLA PIANIFICAZIONE TERRITORIALE	G75040	19	71,1
CENTANNI	MONICA	ICONOLOGIA E TRADIZIONE CLASSICA	B75027	27	70,4
CODELLO	RENATA	FONDAMENTI DEL RESTAURO	B03003	119	70,2
BONAITI	MARIA	STORIA DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA	B03009	107	70,1
VACCARI	ALESSANDRA	STORIA DELLA MODA 2	B04014	15	70,0
MARAGNO	DENIS	APPLICAZIONI INFORMATICHE PER IL PLANNING E L'URBAN DESIGN	G05017	28	69,6
FORTUNA	PAOLA	LABORATORIO 1: FONDAMENTI DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE	G01004	56	68,8
BADALUCCO	LAURA	LABORATORIO 1: FONDAMENTI DI DESIGN DEL PRODOTTO	G01003	67	68,7
BOCCHI	RENATO	TEORIE DELL'ARCHITETTURA	B75017	19	68,4
MONTI	GABRIELE	CONCEPT DESIGN	B04025	52	68,3
BEDON	ANNA	STORIA DELLA CITTA' E DELL'ARCHITETTURA	C03019	52	68,3
BASSI	ALBERTO ATTILIO	STORIA DEL DISEGNO INDUSTRIALE	G01005	115	68,3
PIPERATA	GIUSEPPE	DIRITTO AMMINISTRATIVO E DEL GOVERNO DEL TERRITORIO	G05004	22	68,2
ZITO	MARCO	LABORATORIO 2: DESIGN DEL PRODOTTO	G01013	54	67,6
MUNARIN	STEFANO	URBANISTICA	B03002	101	67,3
PATERNO'	DAMIANA LUCIA	PROGETTO DI RESTAURO	B03013	67	67,2
ARIELLI	EMANUELE	ESTETICA E TEORIA DELLA PERCEZIONE	B75026	70	67,1
SALATIN	FRANCESCA	PROGETTO DI RESTAURO	B03013	53	67,0
NOCERA	SILVIO	PIANIFICAZIONE DEI TRASPORTI	G75010	6	66,7
ROSSETTI	MASSIMO	ELEMENTI COSTRUTTIVI	C03047	93	65,1
MAGGI	ANGELO	STORIA DELL'ARCHITETTURA 1	C73002	44	64,8
MONTI	GABRIELE	CONCEPT DESIGN	B04015	17	64,7
GUARDINI	MATTEO	ELEMENTI COSTRUTTIVI	C03047	72	64,6
REHO	MATELDA	PLANNING URBAN METABOLISM: CIBO, ACQUA, ENERGIA MOD. 2	G75044-2	7	64,3
TREVISANI	SEBASTIANO	GEOLOGIA AMBIENTALE	C03016	73	63,7
GIANI	ESTHER	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA	C03024-1	41	63,4
CENTANNI	MONICA	DRAMMATURGIA ANTICA E ORIGINI DEL TEATRO	G77001	15	63,3
BASSO	SARA	URBANISTICA	B03002	111	63,1
CAVAGNA	GIOVANNI	MATERIALI PER LE ARTI E IL DESIGN DELLA MODA	B04040	70	62,9
CAVALLIN	TOMMASO	MATERIALI PER IL DESIGN	G01014	112	62,1
DE ROSA	AGOSTINO	LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE DELL'ARCHITETTURA	B03005	42	61,9
BONAITI	MARIA	STORIA DELL'ARCHITETTURA	B73007	124	61,7
SCODELLER	DARIO	STORIA DEGLI INTERNI	G01030	61	61,5
BIZZOTTO	ELISA	INGLESE	G05024	22	61,4
MAREGA	ANTONELLO	DESIGN AND MANAGEMENT	G70017	42	60,7
GARBIN	EMANUELE	DISEGNO	B73004	28	60,7
PASA	BARBARA	PROPRIETA' INTELLETTUALE	G70013	59	60,2
TONIN	STEFANIA	ECONOMIA URBANA	G05008	25	60,0
ARBESSER	ARTHUR	LABORATORIO DI DESIGN DELLA MODA 5	B04026	46	59,8
MICELLI	EZIO	VALUTAZIONE ECONOMICA DEL PROGETTO	C73028-4	33	59,1

ARIELLI	EMANUELE	FONDAMENTI DI ESTETICA PER LE ARTI	B04012	73	58,9
CIAMMAICHELLA	MASSIMILIANO	DISEGNO, ANIMAZIONE E SCENA DIGITALE	G77011	12	58,3
ARIELLI	EMANUELE	FONDAMENTI DI ESTETICA PER LA MODA	B04031	67	58,2
VACCARI	ALESSANDRA	STORIA DELLA MODA 1	B04017	86	58,1
VACCARI	ALESSANDRA	STORIA DELLA MODA 2	B04022	83	57,2
REHO	MATELDA	PLANNING URBAN METABOLISM: CIBO, ACQUA, ENERGIA MOD. 1	G75044-1	7	57,1
SQUASSINA	ANGELA	RESTAURO ARCHITETTONICO	B73001-3	36	56,9
MANZELLE	MAURA	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	C03025-1	73	56,8
D'ACUNTO	GIUSEPPE	LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE DELL'ARCHITETTURA	B03005	95	56,8
DOIMO	MARTINO	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA	C73027-1	52	56,7
VETTESE	ANGELA GIOVANNA	FONDAMENTI DELLE PRATICHE ARTISTICHE	B04010	109	56,4
VETTESE	ANGELA GIOVANNA	FONDAMENTI DELLE PRATICHE ARTISTICHE	B04028	41	56,1
BARMINE	OLGA	LABORATORIO DI DISEGNO	G01034	50	56,0
GRASSI	CARLO	MODULO DI ECONOMIA E VALUTAZIONE DEL PRODOTTO E DELLA MODA	B04027-2	52	55,8
DE NAPOLI	ENRICOMARIA	LABORATORIO DI ARTI VISIVE 1	B04001	54	55,6
GUERRA	FRANCESCO	RILIEVO STRUMENTALE E RAPPRESENTAZIONE DIGITALE	C03034	119	55,0
CASTELLANI	FRANCESCA	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	C73015	32	54,7
PERON	FABIO	PROGETTAZIONE AMBIENTALE	B03008	140	54,6
DI RESTA	SARA	RESTAURO ARCHITETTONICO	C73028-3	44	54,5
FACCIO	PAOLO	RESTAURO ARCHITETTONICO	C73028-3	33	54,5
PASCOLO	SERGIO	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA ED URBANA	G73034-1	54	53,7
BALCON	DANIELE	LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 2	G70005	41	53,7
PIANA	MARIO	RESTAURO ARCHITETTONICO	B73001-3	84	53,0
DANZI	EDOARDO	RESTAURO ARCHITETTONICO	B73001-3	84	53,0
SCARPA	MASSIMILIANO	FISICA TECNICA AMBIENTALE	B73003-2	84	52,4
ROVERSI MONACO	MICOL	DIRITTO E DIRITTI	B73005	46	52,2
FRISA	MARIA LUISA	PRATICHE CURATORIALI NELLA MODA	B75020	23	52,2
CIAMMAICHELLA	MASSIMILIANO	VIDEO E ANIMAZIONE 3D	G70008	73	52,1
PESCOLDERUNG	GIANLUIGI	LABORATORIO DI DESIGN 2	G08020	51	52,0
SAETTA	ANNA	PROGETTAZIONE STRUTTURALE	C73028-2	33	51,5
NOCERA	SILVIO	TRASPORTI	B03015-2	34	51,5
TATANO	VALERIA	PROGETTAZIONE TECNOLOGICA	B03010	85	51,2