

LIS2A- Per una nuova Fa.Ra

Programma funzionale (minimo) per un centro di musica jazz

formazione

n.2 laboratori didattici che siano anche luoghi dove provare prima degli spettacoli ma anche usabili per piccoli concerti (circa 15 persone sedute).

Laboratori con n.3 bagni (maschi, femmine, docenti), armadietti

Spazi accessori: aree per le pause (area caffè, tea ecc.) con pertinenza esterna, ombreggiata e attrezzata

Archivio/biblioteca audio-video. 3 zone separate: deposito, consultazione (ascolto), studio

Area riunioni (tavolo 10 persone)

n. 2 studioli per 6 docenti in tutto + bagno donna e bagno uomo (condivisi)

n1. Stanza del coordinatore + bagno

n.2 stanze per segreteria + bagno

area relax (condivisibile con quella dei laboratori se vicine...)

Produzione

Sala registrazione adiacente auditorium, sala post-produzione (con bagno).

Consumo

auditorium da 250 posti

bagni in numero adeguato

area per cappotti

area per verifica biglietti e green-pass (digitale)

area pausa/foyer con esterno ombreggiato e attrezzato

stanza con bagno uomo e donna per gli artisti con annessa stanza per strumenti

area per incontro stampa con pertinenza esterna ombreggiata e attrezzato

ambienti all'aperto per spettacoli site-specific.

Parcheggio per 100 macchine,

foresteria (10 stanze doppie con bagno + cucina abitabile + spazio **esterno ombreggiato e attrezzato**)

casa del custode (villino)

Parco/selva