

Il laboratorio integrato 2C, modulo di Progettazione Architettonica si svolge in aula B (Cotonificio).
Lezioni e revisioni: febbraio-maggio, lunedì ore 13.30-18.30. Seminario Intensivo: 15-19 maggio ore 9-19
Comunicazioni agli studenti: via Facebook (Esther-Giani). Comunicazioni ai docenti: via mail
Giorno di ricevimento: mercoledì dalle 10 alle 18 in studiolo (II piano ex Dpa)

Calendario delle lezioni e attività didattiche. **Aggiornato al 14.4.2017**

L 27 Febbraio

ore 13.30: presentazione del tema di laboratorio, dell'area studio, del programma, degli obiettivi e metodi didattici	ore 15.30: <u>prima esercitazione</u> . Video: Mon Oncle (J. Tati, 1958 – 120') Testo: <i>Poema dell'angolo retto</i> (Le Corbusier, 1955)
---	--

L 6 marzo

ore 13.30: lezione. La cornice teorica del corso	ore 15.30: lezione. Esprit de géométrie
--	---

L 13 marzo

ore 13.30: consegna prima esercitazione (relazione scritta e stampata fronte/retro in A4. Font: arial 11, interlinea singola, margini: 150 mm)	ore 14: lezione. Tipo-Carattere-Modello	ore 16: <u>seconda esercitazione in aula</u> . Disegnare la soluzione tipologica della “figura elementare” camera da letto – bagno, comprensiva di accesso e finestre, per una e due persone. Scala: 1:50
--	--	--

L 20 marzo

Ore 13.30: sulla esercitazione, sul disegno, sui riferimenti	ore 13.30: lezione. LC: Cité de Refuge, Maison du Brazil, Suisse Pavillon, Unité d'Habitation, convento de la Tourrette.
--	--

L 27 marzo

ore 14-19: prima presentazione del progetto (pdf o ppt)

Scelta del tema (T1: pre-esistente. T2: ex novo), *proposta di tracciato regolatore* (relazioni con il contesto), *definizione/precisazione delle funzioni* (disposizioni e relazioni), *schema tipologico*, *strategia strutturale*, *riferimenti*. Disegni, schemi, diagrammi SOLO disegnati a mano. Dibattito conclusivo.

L 3 aprile

Ore 9.30-19: realizzazione plastico dell'area. Il lavoro sarà svolto in aula.

Portare tutto il necessario per fare i plastici! Il modello dovrà essere finito il giorno stesso.

L 10 aprile

ore 15: conferenza V.P. Mosco. Architettura Contemporanea Italiana	ore 16.30: revisioni.
---	-----------------------

17 aprile: Pasquetta

G 20 aprile aula J

ore 9.30 -: <u>seconda presentazione del progetto</u> (pdf o ppt). assonometria in scala 1:200 dello stato di fatto e della proposta progettuale (in alternativa: plastici 1:50), planimetrie in scala 1:100 (con tracciato reg.), schemi tipologici delle stanze e zone comuni, sezione prospettica significativa (con la struttura) + individuazione approfondimenti (dettagli). Riferimenti (cultura materiale). Disegni, schemi, diagrammi SOLO disegnati a mano e/o prime prove di rappresentazione al computer.	ore 16-18.30: seminario viaggio studio P. Faccio. Quartiers Modernes <i>Frugès</i> a Pessac I. Peron. Il Cabanon e i Cottages A seguire: indicazioni sul viaggio (tempi, modalità, richieste, esame, ecc.)
--	--

L 24 aprile: viaggio studio (21-25 maggio: Francia/Le Corbusier. 2CFU/D)

G 27 aprile ore 9.30-18 aula J

ore 9.30 revisioni degli stati di avanzamento dei progetti: non a video! Disegni (scale 1:20/1:50/1:100), schemi, diagrammi disegnati a mano o stampati. Plastici di studio	Ore 14: conferenza D. Antonini. Le Poème de l'Angle Droit. Poetica di un architetto. A seguire: revisioni
---	---

L 1 maggio: festa del lavoro

G 4 maggio aula J

ore 9.30-13: revisioni. Ore 14: conferenza F. Bricolo. Diario di un architetto di campagna	ore 16-18: lettura critica dell'esperienza del corso, sintesi e avvertenze. Indicazioni sul formato delle tavole, sui contenuti, sulla impaginazione (tavole finali: a mano o digitali) indicazioni sul formato dei plastici.
--	---

L 8 maggio

ore 9.30: Labsco Mestre) prove materiali. A seguire visita dell'edificio (di F. Venezia)	ore 14.30-19.30: <u>terza presentazione del progetto</u> . Indicazioni per il seminario intensivo
---	--

L 15 – V 19 maggio: seminario intensivo. Lavoro in aula.

V 19 maggio ore 10: presentazione degli stati di avanzamento (ppt o pdf)

La docenza del laboratorio integrato suggerirà quali possano essere i termini presumibili, più appropriati, per sostenere l'esame: se alla prima o alla seconda sessione o, eventualmente, a quella ulteriore.

Ogni sessione si articola in due appelli.

M 24 – G 25 maggio ore 10-18 aula J: revisioni (ultime, prima dell'appello)

Metà giugno: esami (2 appelli)