

LM4 Architecture

Esami sostenuti nell'a.a. 2022-23

Fonte: banca dati di Ateneo - aprile 2023

Totale iscritti 2022-23: 121

Fonte: banca dati ANS - aprile 2023

Esame	N. esami	Media Voto	Voto minimo	Voto massimo	Deviazione standard
ARCHITECTURE, INTERIOR AND CREATIVE EXHIBITION DESIGN	44	28,5	25	30	1,8
HISTORY OF CONTEMPORARY ARCHITECTURE	44	29,0	26	30	1,2
ENGLISH LITERATURE AS ARCHITECTURAL STORYTELLING AND WRITING	41		0	0	
ANALYSIS AND THEORY OF ARCHITECTURE	40	27,7	24	30	1,8
CITY DYNAMICS AND ECONOMICS	40	26,3	18	30	3,3
THEORIES OF THE CITY	39	26,9	24	30	2,2
THEORY AND HISTORY OF REPRESENTATIONAL METHODS	39	29,8	28	30	0,6
REGENERATION AND CONSERVATION OF HISTORIC BUILDINGS AND ENV	39	26,8	20	30	2,3
SUSTAINABLE URBAN DESIGN & PERFORMANCE	38	27,2	18	30	2,9
SUSTAINABLE PROPERTY INVESTMENT AND VALUATION	37	24,8	19	30	2,8
VISUAL AND NARRATIVE TOWARDS THE THESIS PROJECT	34	27,7	23	30	2,0
HERITAGE AND PROJECT	28	28,0	24	30	1,9
ROME: URBAN HISTORY AND ARCHITECTURE	26	27,6	24	30	1,7
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	3	30,0	30	30	0,0
ENGLISH ACADEMIC WRITING	3		0	0	
STORIA DELLA RAPPRESENTAZIONE FOTOGRAFICA DELL'ARCHITETTURA	2	30,0	30	30	0,0
MATERIALI DI ULTIMA GENERAZIONE E LEGNO	1	28,0	28	28	
Totale complessivo	498	27,6	18	30	2,5

LM4 Architecture

Esami sostenuti nell'a.a. 2022-23 con docenti

Fonte: banca dati di Ateneo - aprile 2023

Totale iscritti 2022-23: 121

Fonte: banca dati ANS - aprile 2023

Esame / Docente	N. esami	Media Voto	Voto minimo	Voto massimo	Deviazione standard
ARCHITECTURE, INTERIOR AND CREATIVE EXHIBITION DESIGN	44	28,5	25	30	1,8
003690 - TRABUCCO DARIO	44	28,5	25	30	1,8
HISTORY OF CONTEMPORARY ARCHITECTURE	44	29,0	26	30	1,2
000760 - MAGGI ANGELO	44	29,0	26	30	1,2
ENGLISH LITERATURE AS ARCHITECTURAL STORYTELLING AND WRITING	41		0	0	
005234 - BIZZOTTO ELISA	41		0	0	
ANALYSIS AND THEORY OF ARCHITECTURE	40	27,7	24	30	1,8
003049 - MOSCO VALERIO PAOLO	40	27,7	24	30	1,8
CITY DYNAMICS AND ECONOMICS	40	26,3	18	30	3,3
002490 - TONIN STEFANIA	40	26,3	18	30	3,3
THEORIES OF THE CITY	39	26,9	24	30	2,2
002187 - TOSI MARIA CHIARA	39	26,9	24	30	2,2
THEORY AND HISTORY OF REPRESENTATIONAL METHODS	39	29,8	28	30	0,6
004465 - BERGAMO FRANCESCO	39	29,8	28	30	0,6
REGENERATION AND CONSERVATION OF HISTORIC BUILDINGS AND ENVIRONMENT	39	26,8	20	30	2,3
000443 - RUSSO SALVATORE	39	26,8	20	30	2,3
SUSTAINABLE URBAN DESIGN & PERFORMANCE	38	27,2	18	30	2,9
002098 - AYMONINO ALDO	38	27,2	18	30	2,9
SUSTAINABLE PROPERTY INVESTMENT AND VALUATION	37	24,8	19	30	2,8
002721 - COPIELLO SERGIO	37	24,8	19	30	2,8
VISUAL AND NARRATIVE TOWARDS THE THESIS PROJECT	34	27,7	23	30	2,0
003048 - DE MAIO FERNANDA	34	27,7	23	30	2,0
HERITAGE AND PROJECT	28	28,0	24	30	1,9
001465 - ZANCHETTIN VITALE	28	28,0	24	30	1,9
ROME: URBAN HISTORY AND ARCHITECTURE	26	27,6	24	30	1,7
001465 - ZANCHETTIN VITALE	26	27,6	24	30	1,7
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	3	30,0	30	30	0,0
004012 - CASTELLANI FRANCESCA	3	30,0	30	30	0,0
ENGLISH ACADEMIC WRITING	3		0	0	
005234 - BIZZOTTO ELISA	3		0	0	
STORIA DELLA RAPPRESENTAZIONE FOTOGRAFICA DELL'ARCHITETTURA	2	30,0	30	30	0,0
000760 - MAGGI ANGELO	2	30,0	30	30	0,0
MATERIALI DI ULTIMA GENERAZIONE E LEGNO	1	28,0	28	28	

000443 - RUSSO SALVATORE	1	28,0	28	28	
Totale complessivo	498	27,6	18	30	2,5